



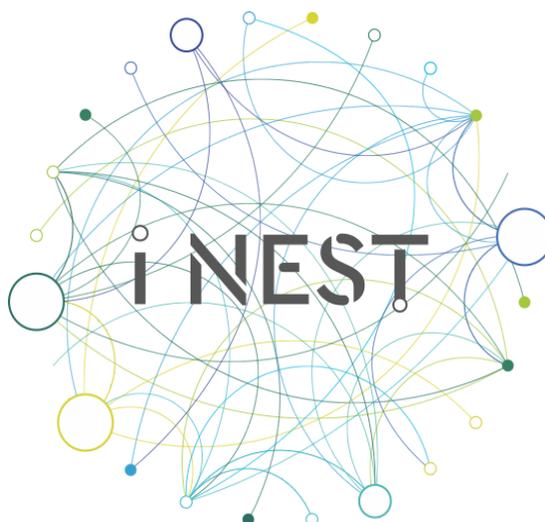
i NEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

BANDO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI, DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA DI RICERCA DELL'ECOSISTEMA DELL'INNOVAZIONE "I-NEST – INTERCONNECTED NORD-EST INNOVATION ECOSYSTEM", A VALERE SULLE RISORSE DEL PIANO NAZIONALE PER LA RIPRESA E RESILIENZA (PNRR), M4C2 –INVESTIMENTO 1.5. CREAZIONE E RAFFORZAMENTO DI "ECOSISTEMI DELL'INNOVAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ", FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA, NEXTGENERATIONEU

PROPOSTA DI PROGETTO





iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

SOMMARIO

SEZIONE 1) INFORMAZIONI GENERALI E DESCRIZIONE DELL'IMPRESA

Informazioni Generali (English version)

Informazioni Generali (Italiano)

Partnership

C.1) Breve Descrizione della partnership

C.2) Composizione

C.3) Descrizione dei singoli partners

D. Ruolo Organismo di Ricerca (non appartenente al partenariato) nel progetto per consulenze esterne

Criteri Premiali

Impegni del soggetto richiedente

SEZIONE 2) DESCRIZIONE TECNICA DEL PROGETTO

A. RILEVANZA DEL PROGETTO RISPETTO ALL'ECOSISTEMA iNEST

A.1) Coerenza con tematiche dell'Ecosistema; dello Spoke e con l'Area di Specializzazione "Digitale, Industria, Aerospazio" del PNR

A.2) Coerenza con le Strategie di Specializzazione Intelligente delle Regioni coinvolte

A.3) Coerenza RT, sub-task, domain

A.4) Coerenza con Vincolo Digitale

B. OBIETTIVI E POTENZIALE INNOVATIVO

B.1) Stato dell'Arte, Obiettivi, Risultati e KPIs di progetto

B.2) Integrazione con altre iniziative ed evoluzioni future

B.3) Innovazione e Livello di Maturità Tecnologica delle soluzioni

C. IMPLEMENTAZIONE

C.1) Work Plan e articolazione delle attività

C.1.1) Articolazione del Progetto in Work Packages (Work Breakdown Structure - WBS)

C.1.2) Descrizione del progetto attraverso Work Packages

C.1.3) Tabella Riassuntiva dell'impegno partners sul progetto in termini di Mesi-Uomo

C.1.4) Milestones di Progetto e relative Deliverables

C.1.5) Tempistiche complessive e cronoprogramma di spesa

C.2) Sostenibilità tecnico-economica

C.3) Dettaglio spese previste

D. IMPATTO

D.1) Ricadute e Impatti attesi

D.2) Potenziale di business: mercato e crescita

D.3) Strategia di sfruttamento dei risultati

Allegato 1 - Requisito di sostenibilità ambientale e principio DNSH

Allegato 2- Conformità ai requisiti etici


iNEST

 Interconnected
 Nord-Est Innovation
 Ecosystem

 Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
 CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
 Email: info@consorzioinest.it
 PEC: consorzio_inest@pec.it

SEZIONE 1) INFORMAZIONI GENERALI E DESCRIZIONE DELL'IMPRESA

A. Informazioni Generali (English version)

Project acronym:	LACE ACADEMY
Project title (extended name): <i>Text should be self-explanatory (no acronyms), should not contain special characters (including accented letters), numbers and punctuation, maximum of 255 characters. Previously used titles cannot be used.</i>	Burano Lace Academy 4.0
Spoke:	SPOKE 6 TOURISM, CULTURE AND CREATIVE INDUSTRIES Area TRIVENETO
RT, sub-task, domain	RT1 New Digital Technologies
Summary of Participating partners names and their type: (SME, Large Enterprise, END USER)	1 lead partner SME 2 partener SME
Duration (months): <i>(the duration cannot exceed 15 months for projects)</i>	15 months
Total project budget (€):	199.437,50 euro
Total grants requested (€):	139.029,33 euro
Project Coordinator:	Name, Surname: Marta Perissinotto Affiliation: Lead Partner e-mail address: marta.perissinotto@martinaidal.com Phone Number: 335 1975250
Abstract (max 1500 characters including spaces):	<p>"Merletto di Burano Academy 4.0" creates formats for the transmission of the art of Burano lace using advanced digital technologies: the main objective is the preservation and revival of this tradition. The project is based on several assets: a globally accessible digital platform with lessons, tutorials and teaching resources, virtual reality lace lessons, a digital archive with documents, photographs and videos on the history of Burano lace.</p> <p>Great space will be given to all interventions aimed at creating an online community: the creation of a network in which all users can share their projects, receive feedback and connect with each other will be promoted.</p> <p>Merletto di Burano Academy 4.0 will capitalise on the knowledge of the lace-makers of the lagoon by creating partnerships with institutions and lace schools around the world to share knowledge and teaching methods. The project was born thanks to the recent acquisition and redevelopment of a physical space on the island of Burano by Atelier Martina Vidal. Merletto di Burano Academy 4.0 thus becomes a project that, thanks to the regeneration of a physical space and the adoption of 4.0 technological infrastructures, creates a hybrid space for technological experimentation, all aimed at the preservation and enhancement of a centuries-old cultural heritage: the art of Burano lace.</p>



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Keywords (<i>Free Keywords that mainly characterize the project</i>):	
<i>Digital School, Ancient Art of Lace, Technology, 4.0, Preservation and Revival, Tradition , Accessibility, Inclusion, Sustainability, Digital Platform, Virtual Lessons, Virtual Reality, Digital Archive, Online Community, Sharing, Responsible Production, Partnership, Sharing, Innovative Educational Methodologies, Urban Manufacturing, Cultural Space for Technological Experimentation, Island Regeneration</i>	
Initial Technology Readiness Level of the project:	[3/4-9] 3
Final Technology Readiness Level of the Project:	[3/4-9] 9
DNSH Principle:	
<p><i>The project Burano Lace Academy 4.0 is committed to a holistic and environmentally friendly approach to the promotion of Burano lace. To reduce the use of printed material, the project offers lessons and digital online resources. This not only reduces the consumption of paper and ink but also makes the teaching material easily accessible globally.</i></p> <p><i>A further step towards sustainability is the creation of a digital archive for historical documents related to Burano lace. This not only preserves the cultural heritage in an ecological way, but also makes it accessible to a wider public.</i></p> <p><i>The project promotes an online community where lace enthusiasts can share knowledge, ideas and experiences. This not only reduces the environmental impact of travel but also creates a global network of lace lovers.</i></p> <p><i>Finally, the project fosters virtual international collaborations, allowing people from different parts of the world to share skills and collaborate without the need for physical travel. This not only reduces the environmental impact of travel but also encourages cultural exchange and the promotion of Burano lace on a global scale.</i></p> <p><i>These initiatives demonstrate a concrete commitment to combining traditional craftsmanship with environmental responsibility, thus contributing to a more sustainable future.</i></p>	

B. Informazioni Generali (Italiano)

Acronimo Progetto:	MERLETTO ACADEMY
Titolo Progetto: <i>NB: Il testo deve essere parlante (no acronimi), senza contenere caratteri speciali (comprese le lettere accentate), numeri e punteggiatura, massimo di 255 caratteri. Non si possono utilizzare titoli già precedentemente utilizzati.</i>	Merletto di Burano Academy 4.0


iNEST

 Interconnected
 Nord-Est Innovation
 Ecosystem

 Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
 CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
 Email: info@consorzioinest.it
 PEC: consorzio_inest@pec.it

Spoke di riferimento	<i>SPOKE 6 TOURISM, CULTURE AND CREATIVE INDUSTRIES Area TRIVENETO</i>
RT, sub-task, domain (Fare riferimento al Bando dello Spoke di riferimento)	<i>RT1 Nuove tecnologie digitali</i>
Tipologia di impresa (MPI, MI, GI, ODR privati, Università, EPR, END USER)	<i>1 capofila MPI 2 partner MPI</i>
Durata (mesi): <i>La durata dei progetti non può superare i 15 mesi.</i>	<i>15</i>
Costi totali progetto (€):	<i>199.437,50 euro</i>
Contributo totale richiesto (€):	<i>139.029,33 euro</i>
Coordinatore del Progetto:	<i>nome, cognome: Marta Perissinotto affiliazione: CAPOFILA e-mail: marta.perissinotto@martinavidal.com recapito telefonico: 335 1975250</i>
Abstract (max 1500 characters including spaces):	
<p><i>"Merletto di Burano Academy 4.0" crea format di trasmissione dell'arte del merletto di Burano con tecnologie digitali avanzate: l'obiettivo principale è la salvaguardia e rinascita di questa tradizione. Il progetto si basa su diversi asset: una piattaforma digitale accessibile globalmente, con lezioni, tutorial e risorse didattiche, lezioni di merletto in realtà virtuale, un archivio digitale con documenti, fotografie e video sulla storia del merletto di Burano. Grande spazio sarà dato a tutti gli interventi volti alla creazione di una community online: si promuoverà la creazione di una rete in cui tutti gli utenti potranno condividere i propri progetti, ricevere feedback e connettersi tra loro.</i></p> <p><i>Merletto di Burano Academy 4.0 intende capitalizzare il sapere delle merlettaie della laguna creando partnership con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo, per condividere conoscenze e metodi di insegnamento. Il progetto nasce grazie alla recente acquisizione e riqualificazione di uno spazio fisico nell'isola di Burano da parte dell'Atelier Martina Vidal. Merletto di Burano Academy 4.0 diventa quindi un progetto che grazie alla rigenerazione di uno spazio fisico e all'adozione di infrastrutture tecnologiche 4.0, crea uno spazio ibrido di sperimentazione tecnologica, il tutto finalizzato alla preservazione e alla valorizzazione di un patrimonio culturale centenario: l'arte del merletto di Burano.</i></p>	
Keywords (indicare le principali parole chiave significative del progetto):	
<p><i>Scuola Digitale, Arte antica del merletto, Tecnologia, 4.0, Salvaguardia e rinascita, Tradizione, Accessibilità, Inclusione, Sostenibilità, Piattaforma digitale, Lezioni virtuali, Realtà virtuale, Archivio digitale, Community online, Condivisione, Produzione responsabile, Partnership, Condivisione, Metodologie didattiche innovative, Manifattura Urbana, Spazio culturale per sperimentazione tecnologica, Rigenerazione dell'isola</i></p>	
TRL iniziale:	<i>[3/4-9] 3</i>
TRL finale:	<i>[3/4-9] 9</i>



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Principio DNSH:

Fornire un dettaglio circa il rispetto del principio Do Not Significant Harm. Completare poi l'Allegato 1.

Max 1500 caratteri spazi inclusi

Il progetto Merletto di Burano Academy 4.0 si impegna in un approccio olistico e rispettoso dell'ambiente per la promozione del merletto di Burano. Per ridurre l'uso di materiale stampato, il progetto offre lezioni e risorse digitali online. Questo non solo riduce il consumo di carta e inchiostro ma rende anche il materiale didattico facilmente accessibile a livello globale.

Un ulteriore passo verso la sostenibilità è la creazione di un archivio digitale per documenti storici legati al merletto di Burano. Questo non solo preserva il patrimonio culturale in modo ecologico, ma lo rende accessibile a un pubblico più ampio.

Il progetto promuove una community online dove gli appassionati di merletto possono condividere conoscenze, idee e esperienze. Questo non solo riduce l'impatto ambientale legato agli spostamenti ma crea anche una rete globale di amanti del merletto.

Infine, il progetto favorisce collaborazioni internazionali virtuali, permettendo a persone provenienti da diverse parti del mondo di condividere competenze e collaborare senza la necessità di trasferte fisiche. Questo non solo riduce l'impatto ambientale dei viaggi ma anche favorisce lo scambio culturale e la promozione del merletto di Burano su scala globale.

Queste iniziative dimostrano un impegno concreto per coniugare la tradizione artigianale con la responsabilità ambientale, contribuendo così a un futuro più sostenibile.



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

C. Partnership

C.1) Breve Descrizione della partnership

Descrizione della partnership nel suo complesso, indicando come ciascun soggetto coinvolto mette a valore le proprie esperienze e specificità e contribuisce al progetto. Descrivere il modo in cui le competenze dei partners si complementano a vicenda (e coprono la catena del valore, se del caso).

Max 2 pagg (eventuali tabelle o figure incluse; font: calibri; size min: 11)

La partnership **Rete per Merletto di Burano Academy 4.0** per il progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" è un connubio sinergico tra tre entità chiave: una società di progettazione e sviluppo di applicativi web, realtà aumentata e virtuale (Vitruvio Virtual Reality, marchio di ASSA), una società storica specializzata nella produzione del merletto di Burano (Merletti D'Arte Martina Vidal) e una startup innovativa, società benefit, che si occupa di ideazione e realizzazione di progetti innovativi che coinvolgono imprese e studenti attraverso la metodologia del Design Thinking.

Questa collaborazione è caratterizzata da una combinazione unica di competenze e risorse, mirando a raggiungere gli obiettivi del progetto in modo efficace e innovativo.

Merletti D'Arte Martina Vidal

Questa società è la capofila del progetto e ne rappresenta il cuore, poiché porta avanti la tradizione artigianale del merletto di Burano. Contribuisce con la sua conoscenza storica, competenze artigianali e materiali autentici per la creazione di contenuti educativi e dimostrazioni online. Inoltre, fornisce accesso alle maestre merlettaie per lezioni pratiche e workshop, garantendo la qualità e l'autenticità del merletto prodotto nell'ambito del progetto. La sua partecipazione è cruciale per preservare e diffondere la tradizione del merletto di Burano.

Upskill 4.0

Upskill 4.0. Srl è una società spin off dell'Università Ca' Foscari di Venezia, start up innovativa e Società Benefit. Upskill ha per oggetto prevalente la promozione, lo sviluppo, la produzione e la commercializzazione di prodotti o servizi innovativi ad alto valore tecnologico, anche gestendo piattaforme di collaborazione tra imprese e istituzioni formative e di sperimentazione dell'innovazione tecnologica. La società è specializzata nel mettere in campo e nel promuovere un approccio distintivo all'innovazione e metodologie avanzate di management dei processi di cambiamento organizzativo e di gestione della comunicazione aziendale. Upskill favorisce la creazione di ecosistemi dell'innovazione grazie all'utilizzo della metodologia del design thinking, intraprendendo percorsi di sperimentazione sui temi di industria 4.0. La sua expertise nell'educazione e nell'innovazione è fondamentale per



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

raggiungere un pubblico più ampio e coinvolgere nuove generazioni nell'apprendimento del merletto di Burano.

Vitruvio Virtual Reality

Questo brand apporta l'expertise tecnologica necessaria per creare una piattaforma digitale completa per il progetto. Si occupa dello sviluppo e della manutenzione degli applicativi che saranno sviluppati, dell'implementazione di strumenti interattivi per le lezioni online, dell'archiviazione sicura dei documenti digitali storici e della gestione delle risorse digitali. Inoltre, contribuisce a garantire la sicurezza informatica degli applicativi e a fornire supporto tecnico agli utenti. La sua esperienza nell'ambito tecnologico è fondamentale per il successo del progetto.

Questa partnership rappresenta un esempio di collaborazione interdisciplinare che unisce conoscenza tecnologica, tradizione artigianale e innovazione, il tutto finalizzato a promuovere il merletto di Burano in modo sostenibile e inclusivo. Ognuna delle società coinvolte contribuisce con il proprio ruolo specifico, creando un progetto completo e ricco di potenzialità.



C.2) Composizione

N. partner	Nome e ragione sociale	Dimensione (MPI, MI, GI, ODR privati, Università, EPR, END USER)
1 (Capofila)	Merletti d'Arte Martina Snc	MPI
2	Upskill 4.0 S.r.l Società Benefit	MPI
3	Vitruvio Virtual Reality, marchio di ASSA Srl	MPI

C.3) Descrizione dei singoli partners

Partner n.:	1
Denominazione sociale	<i>Merletti d'Arte Martina SNC di Vidal Martina & Sergio</i>
P.IVA/ C.F.	02785160272
Tipologia di soggetto (MPI, MI, GI, ODR privati, Università, EPR, END USER):	MPI
Codice Ateco Primario della sede di intervento: (ovvero dove si svolgerà l'attività di progetto)	14.1
Core business, ramo di attività, principali attività produttive e mercato/i di riferimento:	<i>Martina Vidal è un'azienda di merletti d'arte con sede a Venezia, celebre per la produzione di merletti di alta qualità e la preservazione delle tradizioni artigianali veneziane. I loro merletti, creati a mano secondo tecniche tramandate di generazione in generazione, sono rinomati per la loro bellezza e attenzione ai dettagli. L'azienda promuove il patrimonio culturale veneziano attraverso disegni originali ispirati alla tradizione, e vanta una presenza internazionale, esportando i loro prodotti in tutto il mondo. In breve, Martina Vidal è un faro di eccellenza nell'artigianato veneziano, unendo maestria artigianale e creatività per mantenere vive le tradizioni del merletto in un contesto contemporaneo.</i>
Ruolo del partner:	<i>L'azienda Merletti D'arte Martina Vidal può partecipare attivamente al progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" in vari modi, contribuendo alla sua concezione, attuazione e condivisione di rischi e risultati con gli altri partner. Questi contributi includono il supporto creativo e stilistico per il design della piattaforma, la fornitura di contenuti educativi sulla produzione di merletto, la produzione di merletto autentico, la partecipazione finanziaria, la valutazione continua e la promozione del progetto. Questa</i>


i NEST

 Interconnected
 Nord-Est Innovation
 Ecosystem

 Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
 CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
 Email: info@consorzioinest.it
 PEC: consorzio_inest@pec.it

	<p><i>partecipazione solidificherebbe una partnership sinergica tra i partner del progetto, garantendo il successo e la diffusione della tradizione del merletto di Burano a livello globale.</i></p>
<p>Conoscenze e competenze apportabili dal partner:</p>	<p>Maestria Artigianale <i>L'azienda è rinomata per la sua maestria artigianale nella produzione di merletti di alta qualità. Questa competenza è essenziale per insegnare tecniche tradizionali di merletto ai partecipanti del progetto, garantendo la produzione di merletto autentico e di alta qualità.</i></p> <p>Conoscenza Storica <i>Merletti D'arte Martina Vidal ha una profonda conoscenza della storia e delle tradizioni legate al merletto di Burano. Questa competenza è cruciale per preservare e trasmettere il patrimonio culturale del merletto attraverso il progetto.</i></p> <p>Creatività e Design <i>L'azienda è in grado di creare disegni originali e motivi per i merletti. Questa competenza contribuisce alla progettazione di contenuti accattivanti e alla creazione di un'esperienza coinvolgente per gli studenti della scuola digitale.</i></p> <p>Risorse Umane Specializzate <i>Merletti D'arte Martina Vidal dispone di esperti merlettaie e artigiani altamente qualificati. Queste risorse umane possono fungere da insegnanti e mentori per i corsi online, condividendo la loro esperienza e maestria con gli studenti.</i></p> <p>Reputazione e Credibilità <i>L'azienda gode di una solida reputazione nel settore del merletto e dell'artigianato. Questa reputazione può contribuire alla legittimità e all'attrattiva del progetto, attirando studenti, appassionati e altri stakeholder.</i></p>
<p>Motivazioni, specifici vantaggi e ricadute attese dalla partecipazione al progetto (Max 2000 caratteri spazi inclusi)</p>	<p><i>La partecipazione come capofila di Merletti D'arte Martina Vidal al progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" sarà cruciale per la crescita e l'evoluzione della tradizione aziendale del merletto. La collaborazione nel progetto consentirà a Merletti D'arte Martina Vidal di aumentare la visibilità del suo marchio a livello internazionale. La partecipazione a un'iniziativa educativa digitale unica attirerà l'attenzione di un pubblico globale, aumentando la conoscenza del marchio. Contribuendo come capofila di progetto alla Scuola Digitale del Merletto, l'azienda avrà un ruolo chiave nella preservazione e promozione delle tradizioni artigianali veneziane e del merletto di</i></p>



INEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

	<p><i>Burano. Questo contribuirà a mantenere vive queste preziose tradizioni culturali e artigianali. Attraverso la Scuola Digitale, Merletti D'arte Martina Vidal potrebbe inoltre attirare studenti e appassionati di merletto da tutto il mondo, aprendo nuovi canali di vendita e diversificando la clientela.</i></p> <p><i>Partecipare a un progetto digitale rappresenta un'opportunità per l'azienda di abbracciare nuove tecnologie e modalità di insegnamento. Questo può contribuire all'innovazione interna e alla capacità di adattarsi alle esigenze del mondo digitale.</i></p>
<p>Team:</p>	<p>Sergio Vidal, product e account manager (M) Sergio Vidal è un esperto del settore commerciale con una solida esperienza pluriennale nel campo. Attualmente, ricopre il ruolo di co-titolare presso l'azienda "Merletti D'Arte Martina Vidal," dove si distingue come Product e Account Manager. Le sue competenze includono una vasta conoscenza nel settore delle arti e dell'artigianato, con particolare attenzione al settore dei merletti. Grazie alla sua profonda esperienza, Sergio ha acquisito una solida comprensione delle esigenze dei clienti e delle dinamiche del mercato. La sua abilità nel gestire i prodotti e la gestione dei clienti lo rende un elemento chiave nell'azienda, contribuendo al suo successo continuo nel settore dei merletti d'arte.</p> <p>Marta Perissinotto , Social Media Manager & Event Planner (F) Marta è una professionista esperta nell'ambito del web writing e social media management. Nel corso della sua carriera, ha affinato le sue competenze per fornire servizi di alta qualità a una vasta gamma di clienti, principalmente piccole e medie imprese nei settori dell'ospitalità e della vendita al dettaglio. La sua profonda conoscenza di strategie di web writing le ha permesso di creare contenuti coinvolgenti e informativi che catturano l'attenzione del pubblico e promuovono le attività dei suoi clienti. Oltre a queste competenze, Marta ha ampliato il suo campo di attività e si è dedicata al social media management, al content management e all'event planning. Attualmente, svolge un ruolo chiave presso l'azienda "Merletti D'Arte Martina Vidal," dove gestisce con successo le strategie di social media, crea e gestisce contenuti di alta qualità e pianifica eventi che promuovono l'arte dei merletti di Burano.</p>



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Partner n.:	2
Denominazione sociale	<i>Upskill 4.0 S.r.l. Società Benefit</i>
P.IVA/ C.F.	04582300275
Tipologia di soggetto (MPI, MI, GI, ODR privati, Università, EPR, END USER):	MPI
Codice Ateco Primario della sede di intervento: (ovvero dove si svolgerà l'attività di progetto)	63.12
Core business, ramo di attività, principali attività produttive e mercato/i di riferimento:	<p><i>Upskill 4.0 srl nasce nel 2019 a Venezia come spin-off universitario, mettendo a frutto esperienze maturate negli anni precedenti grazie al progetto ITS 4.0 promosso dal Dipartimento di Management dell'Università di Ca' Foscari negli anni 2017-2021, finanziato dal MIUR e indicato dallo stesso Ministero come best practice a livello nazionale.</i></p> <p><i>La società ha per oggetto prevalente la promozione, lo sviluppo, la produzione e la commercializzazione di prodotti o servizi innovativi ad alto valore tecnologico, anche gestendo piattaforme di collaborazione tra imprese e istituzioni formative e di sperimentazione dell'innovazione tecnologica: prima fra tutte, la piattaforma Upskill 4.0, ideata e progettata dal team della società, che lega in modo funzionale e formativo il mondo della scuola a quello dell'impresa.</i></p> <p><i>Upskill è specializzata nel mettere in campo e nel promuovere un approccio distintivo all'innovazione e metodologie avanzate di management dei processi di cambiamento organizzativo e di gestione della comunicazione aziendale. Upskill favorisce la creazione di ecosistemi dell'innovazione grazie all'utilizzo della metodologia del design thinking, intraprendendo percorsi di sperimentazione sui temi di industria 4.0.</i></p> <p><i>Upskill 4.0 Srl, con delibera dell'Assemblea straordinaria del 21.12.2020, è diventata «Società Benefit» ai sensi della legge n.208 del 28/12/2015 Art.1, Commi 376-384.</i></p> <p><i>Con questa esperienza il team che oggi anima Upskill 4.0 ha gestito nell'ultimo triennio 2021-2023 più di 90 progetti di innovazione con imprese piccole, medie e grandi e di settori differenti, coinvolgendo più di 400 studenti in 15 territori italiani (Province di: Venezia, Vicenza, Verona, Mantova, Ancona, Belluno, Perugia, Verbano-Cusio-Ossola, Cuneo, Biella, Novara, Catania, Palermo, Cagliari, Milano)</i></p>



INEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

<p>Ruolo del partner:</p>	<p><i>La società Upskill 4.0 svolge un ruolo significativo nel progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" grazie alla sua esperienza in progetti di innovazione 4.0 interdisciplinari coinvolgendo imprese e studenti ITS (Istituti Tecnici Superiori) e universitari.</i></p> <p><i>Upskill 4.0 agisce come coordinatore tra imprese, istituti di istruzione superiore (ITS e università) e altri partner nel progetto. Questo ruolo facilita la collaborazione e l'interazione tra diverse competenze e attori coinvolti nel progetto.</i></p> <p><i>La società è inoltre responsabile nel coinvolgimento di studenti ITS e universitari nel progetto, offrendo loro l'opportunità di applicare le loro competenze in un contesto pratico. Questo coinvolgimento contribuisce all'apprendimento esperienziale e al loro sviluppo professionale, oltre a fornire all'impresa capofila l'opportunità di interfacciarsi con giovani talenti.</i></p> <p><i>Upskill 4.0 porta il suo know-how in materia di innovazione 4.0 nel progetto, aiutando a identificare e implementare soluzioni tecnologiche avanzate, come realtà virtuale e aumentata, che promuovono la trasmissione dell'arte del merletto di Burano.</i></p> <p><i>Il ruolo di Upskill 4.0 è cruciale nel garantire una collaborazione interdisciplinare efficace tra istituzioni educative, imprese e altre parti interessate. Contribuisce all'innovazione tecnologica e formativa, promuovendo l'accessibilità, l'inclusività e la sostenibilità nell'ambito della tradizione del merletto di Burano.</i></p>
<p>Conoscenze e competenze apportabili dal partner:</p>	<p>PROFONDA CONOSCENZA DELLE DINAMICHE DI SVILUPPO LOCALE. <i>Upskill 4.0 dispone di un team che ha sviluppato e consolidato competenze specifiche sul fronte dello sviluppo locale puntando su PMI e filiere di impresa .</i></p> <p>DIGITALIZZAZIONE DEI PROCESSI DI DESIGN THINKING. <i>Upskill 4.0 ha digitalizzato la metodologia Design Thinking in modo semplice e funzionale alla gestione dei rapporti con le imprese.</i></p> <p>FOCALIZZAZIONE SU PROGETTI TECNOLOGICI 4.0. <i>Gestione di progetti di trasformazione digitale e di industria 4.0 favorendo simultaneamente la diffusione dell'innovazione</i></p> <p>GESTIONE TEAM INTERDISCIPLINARI <i>L'esperienza di Upskill 4.0 è cruciale per la gestione di progettualità e processi che vedono il coinvolgimento di imprese e studenti.</i></p>



INEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

<p>Motivazioni, specifici vantaggi e ricadute attese dalla partecipazione al progetto (Max 2000 caratteri spazi inclusi)</p>	<p><i>La società Upskill 4.0 partecipa al progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" con motivazioni e aspettative chiare legate alla natura del progetto e ai suoi obiettivi.</i></p> <p>Promozione dell'Innovazione 4.0 <i>Upskill 4.0 è motivata a promuovere e applicare le tecnologie dell'Industria 4.0 in contesti interdisciplinari. La possibilità di integrare tecnologie digitali avanzate in un progetto culturale come Merletto di Burano Academy 4.0 rappresenta un'opportunità unica.</i></p> <p>Coinvolgimento in un Progetto Culturale Significativo <i>Partecipare a un progetto che mira a preservare e diffondere un'arte antica e preziosa come il merletto di Burano può essere altamente gratificante e soddisfacente dal punto di vista culturale.</i></p> <p>Sostenibilità e Responsabilità Sociale <i>La promozione dei principi di sostenibilità, inclusività e accessibilità all'interno del progetto è in linea con le preoccupazioni sociali di Upskill 4.0. La società è motivata a contribuire a progetti che promuovono la sostenibilità ambientale e sociale.</i></p> <p>Riconoscimento e Visibilità <i>Upskill 4.0 si aspetta di ottenere riconoscimento e visibilità attraverso la sua partecipazione a un progetto di alto profilo come Merletto di Burano Academy 4.0. Questo potrebbe portare a una reputazione migliorata nel settore delle innovazioni tecnologiche.</i></p> <p>Sviluppo di Competenze e Networking <i>Attraverso la collaborazione con studenti ITS e universitari, Upskill 4.0 può sviluppare competenze interdisciplinari e espandere la propria rete di contatti. Questo può portare a nuove opportunità di business e collaborazioni in futuro.</i></p> <p><i>In breve, Upskill 4.0 è motivata a partecipare al progetto per promuovere l'innovazione, preservare il patrimonio culturale e ottenere benefici legati alla visibilità, opportunità di business e sviluppo di competenze. La società vede il progetto come un'opportunità per unire obiettivi culturali e commerciali, promuovendo al contempo la sostenibilità e l'inclusività.</i></p>
<p>Team: Breve descrizione del Team di progetto:</p>	<p><i>Stefano Micelli (M) - direttore scientifico</i></p>



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

<p>Short Bio delle persone coinvolte (Nome, Cognome, Genere, Competenze, Ruolo nel progetto)</p>	<p><i>Professore di International Management ed e-Business presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, esperto in Made in Italy, PMI manifatturiere, innovazione 4.0. Ha ricoperto ruoli dirigenziali presso Venice International University e Fondazione Nord Est, attuale presidente dell'Advisory Board UniCredit NordEst e membro dell'Advisory Board nazionale di UniCredit. Prolifico autore di pubblicazioni, tra cui "I nuovi distretti produttivi" e "Futuro artigiano," un libro premiato che celebra l'artigianato italiano nell'economia globale.</i></p> <p><i>Selena Brocca (F) - direttrice tecnica</i> Lavora come Direttrice generale presso Upskill 4.0 Società Benefit, spin-off dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Nell'ambito delle attività promosse dall'Università Ca' Foscari di Venezia ha coordinato i laboratori di didattica innovativa (Active Learning Lab) e ha contribuito alla gestione del Contamination Lab e dei corsi Experior del Dipartimento di Management in qualità di tutor e di responsabile dei rapporti con le imprese. Nell'ambito della sua attività di ricerca ha approfondito il tema dell'utilizzo della metodologia del Design Thinking con particolare attenzione al mondo delle imprese manifatturiere.</p> <p><i>Alice Rizzetto (F) - project manager</i> Ricopre il ruolo di account manager per Upskill 4.0: segue i progetti dell'azienda e cura le relazioni con clienti e stakeholder. Ha conseguito una laurea triennale in Scienze Sociologiche e una laurea magistrale in Strategie di Comunicazione: dopo un'esperienza internazionale negli Stati Uniti (New York) presso una startup veneziana, ha maturato una significativa esperienza in una digital company basata a Vicenza e Milano. Qui si è occupata di gestire processi complessi di posizionamento online per brand locali e internazionali e di sviluppare strategie digitali di brand e di marketing.</p> <p><i>Elena Masi (F) - project manager</i> Ricopre la posizione di Project Manager presso Upskill 4.0, contribuendo in modo significativo a progetti di innovazione 4.0 e alla formazione in Design Thinking. Grazie alle precedenti esperienze lavorative ha sviluppato ottime competenze nel campo del marketing e della comunicazione digitale.</p>
--	--


iNEST

 Interconnected
 Nord-Est Innovation
 Ecosystem

 Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
 CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
 Email: info@consorzioinest.it
 PEC: consorzio_inest@pec.it

Partner n.:	3
Denominazione sociale	Vitruvio Virtual Reality, marchio di ASSA Srl
P.IVA/ C.F.	02309041206
Tipologia di soggetto (MPI, MI, GI, ODR privati, Università, EPR, END USER):	MPI
Codice Ateco Primario della sede di intervento: (ovvero dove si svolgerà l'attività di progetto)	62.02
Core business, ramo di attività, principali attività produttive e mercato/i di riferimento:	<p>Vitruvio Virtual Reality è uno studio specializzato nella CGI, quella componente della Computer Grafica che permette di realizzare ambienti, immagini statiche e video in 3D capaci di emozionare il pubblico o affermare i valori di un marchio o di prodotto in modo memorabile.</p> <p>Opera nei settori arte, architettura, cinema, design, moda, musica, teatro, performance. Uno dei fondatori dello studio, Alessandro Agostini, è docente di realtà aumentata e virtuale presso l'ITS Fitstic di Bologna. Dal 2013 Vitruvio Virtual Reality realizza spot pubblicitari e video di prodotto o corporate, tour virtuali per mostre o eventi moda e – fra i pochi in Europa – esperienze di realtà aumentata e virtuale immersiva.</p>
Ruolo del partner:	<p>Il partner Vitruvio Virtual Reality di sviluppo applicativi web e realtà aumentata e virtuale svolge un ruolo fondamentale nel progetto "Merletto di Burano Academy 4.0". Le sue contribuzioni includono la creazione e manutenzione della piattaforma digitale, lezioni di merletto in realtà virtuale, un archivio digitale storico, una community online, promozione della sostenibilità e supporto alle collaborazioni internazionali. Questo partner è cruciale per creare un'infrastruttura tecnologica avanzata che rende il merletto di Burano accessibile, coinvolgente e sostenibile a livello globale.</p>
Conoscenze e competenze apportabili dal partner:	<p>Sviluppo Tecnologico Avanzato L'azienda possiede competenze avanzate nello sviluppo di piattaforme digitali e applicativi web, consentendo la creazione di una piattaforma digitale accessibile globalmente per il trasferimento di conoscenze sul merletto di Burano.</p> <p>Realizzazione di Contenuti Interattivi in Realtà Virtuale L'esperienza nella creazione di lezioni di merletto in realtà virtuale permette agli studenti di immergersi completamente nell'arte, offrendo un apprendimento coinvolgente e pratico.</p>



INEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

	<p>Gestione di Archivi Digitali <i>L'azienda può contribuire alla creazione e gestione di un archivio digitale contenente documenti storici, fotografie e video sulla storia del merletto di Burano, preservando la cultura e la storia dell'arte.</i></p> <p>Sviluppo di Comunità Online <i>Il partner è in grado di sviluppare l'infrastruttura per ospitare una community online in cui gli utenti possono condividere progetti, ricevere feedback e connettersi con altri appassionati, promuovendo l'interazione sociale e la condivisione di conoscenze.</i></p>
<p>Motivazioni, specifici vantaggi e ricadute attese dalla partecipazione al progetto (Max 2000 caratteri spazi inclusi)</p>	<p><i>Il partner desidera partecipare a un progetto culturale e storico di valore: il progetto Merletto di Burano Academy 4.0 offre a Vitruvio Virtual Reality l'opportunità di applicare tecnologie di realtà virtuale e aumentata in un contesto formativo e culturale.</i></p> <p><i>Il partner condivide l'obiettivo di promuovere la sostenibilità nel settore e la sua partecipazione aumenterà la visibilità nel settore delle tecnologie avanzate. In particolare:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il progetto si rivolge a un pubblico internazionale, aprendo nuove prospettive di mercato e partnership globali.</i> - <i>Il partner contribuirà alla preservazione del patrimonio culturale.</i> - <i>La partecipazione consentirà nuove collaborazioni e scambio di conoscenze.</i>
<p>Team:</p>	<p>Alessandro Agostini, project manager e tech leader(M) <i>Dal 2002, egli è socio e fondatore di ASSA srl, un'azienda che opera con diversi marchi in vari settori. Attraverso il marchio ASSA informatica, l'azienda si specializza nel settore ICT. Con il marchio Demarka, si occupa di graphic design, corporate identity, branding, web design, e-commerce, advertising, web and social media marketing, video making, CGI e 3D graphics. Inoltre, tramite il marchio Vitruvio Virtual Reality, a partire dal 2013, progetta e realizza esperienze immersive per la realtà virtuale e la realtà aumentata e si impegna nell'ambito dei metaversi e degli NFT.</i></p> <p>Maurizio Agostini, project manager (M) <i>Dal 2002, egli è socio di ASSA srl, un'azienda operante nei settori ICT e Comunicazione Visiva, con una notevole esperienza nel web design e nella grafica 3D. A partire dal 2013, ha dedicato il suo impegno alla realtà virtuale, progettando e realizzando esperienze per la realtà virtuale immersiva e la realtà aumentata sotto il</i></p>



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

	marchio "Vitruvio Virtual Museum," di cui è proprietario attraverso ASSA.
--	---

D. Ruolo Organismo di Ricerca nel progetto per consulenze esterne.

Indicare i tratti identificativi dell'Organismo di Ricerca, motivazione della scelta e apporto al progetto (se previsto).

ORGANISMO DI RICERCA	Denominazione:	Codice fiscale:
Descrizione:	<i>Sintetica descrizione dell'Organismo di Ricerca e delle sue specializzazioni in relazione alla proposta progettuale Max 2000 caratteri spazi inclusi</i>	
Ruolo nel progetto:	<i>Conoscenze e competenze apportabili, specificamente inerenti al progetto, in relazione alle funzioni e alle attività assegnate. Motivazioni, specifici vantaggi e ricadute attese dalla partecipazione al progetto. Max 2000 caratteri spazi inclusi</i>	
Tipologia di attività	<input type="checkbox"/> Ricerca Industriale <input type="checkbox"/> Sviluppo Sperimentale	

E. Criteri Premiali

Fare riferimento al Bando dello Spoke di riferimento per le premialità previste.

NB: opportuna documentazione a sostegno delle richieste di premialità dovrà essere caricata nella piattaforma.

Partecipazione di donne o giovani sotto il 36 anni negli organi statuari e di controllo costituiti (Assemblea Soci, CdA, Collegio Sindacale, Direttore generale)	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	MARTINA VIDAL: Martina Vidal (F) è una dei due titolari e fa parte del CdA UPSKILL 4.0: Selena Brocca, direttrice generale di Upskill 4.0, fa parte del CdA
--	---	--



Presenza di certificazione UNI/Pdr 125:2022 relativa alla parità di genere	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione
Rilevanza e significatività proporzionale in termini di impegno economico dell'attività di ricerca e trasferimento tecnologico contrattualizzata al momento della presentazione della domanda agli Organismi di Ricerca locali/nazionali/europei coinvolti	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione
Iscrizione a piattaforme (i.e. Cluster Tecnologici Nazionali, Reti Innovative Regionali o Cluster Regionali, European Technology Platforms) da almeno 3 anni	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione
Collaborazioni di ricerca attivate con OdR del territorio di iNEST negli ultimi 3 anni	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione
Collaborazioni di ricerca attivate con OdR al di fuori del territorio di iNEST negli ultimi 3 anni	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione
Partecipazione documentata a laboratori misti Università-Impresa destinati ad attività di sviluppo	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	Tutti i partner (capofila e i due partner) hanno partecipato a iniziative organizzate da Upskill 4.0 (uno dei partner) per la realizzazione di progetti di innovazione per le imprese del Made in Italy con il coinvolgimento di studenti ITS e Universitari. Tutti i dettagli sono descritti all'interno del sito web di Upskill 4.0
Rilevanza e significatività in termini di impegno economico dell'attività di ricerca e trasferimento	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione



tecnologico contrattualizzata agli Organismi di Ricerca locali/nazionali/europei coinvolti come consulenti.		
Provate esperienze e competenze degli Organismi di Ricerca coinvolti come partner o consulenti in relazione all'ambito e alle tematiche della proposta, maturate con la partecipazione a ricerche nazionali o internazionali	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione
Collaborazioni attivate con amministrazione pubbliche del territorio di iNEST, negli ultimi 3 anni	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione
Partecipazione in qualità di Lead partner o partner a progetti finanziati dalla Commissione Europea in forma diretta e/o indiretta	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Indicare il nome delle imprese che possiedono il requisito, relativa motivazione e descrizione documentazione

F. Impegni dei soggetti richiedenti

Criteri di ammissibilità Risultati dei progetti e Allineamento Research Topic.

Risultati dei progetti	<input checked="" type="checkbox"/> SI	Impegno da parte dei beneficiari per far sì che i risultati materiali e/o immateriali del progetto siano a disposizione a titolo gratuito, per usi di ricerca e non commerciali dello Spoke e/o degli Organismi di Ricerca affiliati allo Spoke per un periodo di 5 anni.
Allineamento Research Topic	<input checked="" type="checkbox"/> SI	Impegno da parte dei beneficiari a condividere lo stato tecnico – scientifico del progetto secondo una cadenza concordata con lo Spoke con l'obiettivo che lo sviluppo del progetto contribuisca alle tematiche di ricerca del/dei Research Topic RT – Sub RT di riferimento della domanda, condividendo in modalità bidirezionale (dallo Spoke ai beneficiari e dai beneficiari allo Spoke) metodi e risultati.

SEZIONE 2) DESCRIZIONE TECNICA DEL PROGETTO



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

A. RILEVANZA DEL PROGETTO RISPETTO ALL'ECOSISTEMA iNEST

Max 2 pagg (eventuali tabelle o figure incluse; font: calibri; size min: 11)

A.1) Coerenza con tematiche dell'Ecosistema; dello Spoke e con l'Area di Specializzazione "Digitale, Industria, Aerospazio" del PNR

Il progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" dimostra coerenza con le tematiche dell'Ecosistema; dello Spoke e con l'Area di Specializzazione "Digitale, Industria, Aerospazio" del PNR in vari modi. Innanzitutto, il progetto abbraccia tecnologie digitali avanzate come le lezioni virtuali e la realtà virtuale per conservare e trasmettere l'arte antica del merletto di Burano, mostrando come l'innovazione tecnologica possa sostenere e promuovere tradizioni culturali. Inoltre, la piattaforma digitale resa accessibile globalmente apre le porte a studenti da tutto il mondo, contribuendo alla diffusione della cultura veneziana a livello internazionale. La creazione di un archivio digitale documenta la storia del merletto di Burano, preservando le radici culturali legate a questa antica arte e garantendo che queste informazioni siano accessibili e perdurino nel tempo. La creazione di una community online offre un'opportunità per gli appassionati di interagire e condividere progetti, connettendo persone provenienti da diverse regioni del mondo e favorisce lo scambio di conoscenze e la valorizzazione della cultura locale su scala globale. Infine, il progetto promuove la sostenibilità attraverso l'uso di materiali ecologici e pratiche di produzione responsabili, dimostrando l'impegno per la conservazione dell'ambiente, un aspetto chiave nella valorizzazione del territorio. Nel suo insieme, questo progetto unisce tradizione e tecnologie digitali per raggiungere un pubblico mondiale, preservando la cultura e la storia del merletto di Burano e promuovendo la sostenibilità.

A.2) Coerenza con le Strategie di Specializzazione Intelligente delle Regioni coinvolte

Il progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" dimostra coerenza con le Strategie di Specializzazione Intelligente della Regione del Veneto secondo diversi aspetti di seguito elencati.

Innovazione Tecnologica.

Il progetto utilizza tecnologie digitali avanzate, come le lezioni virtuali e la realtà virtuale, per preservare e trasmettere l'arte del merletto di Burano. Questa adozione di tecnologie all'avanguardia è in linea con l'obiettivo di promuovere l'innovazione e la tecnologia nel territorio regionale.

Accessibilità Globale.



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

La piattaforma digitale creata nel progetto è accessibile a livello globale, raggiungendo studenti da tutto il mondo. Questo supporta l'obiettivo di espandere l'accesso a risorse culturali e formative a una vasta audience internazionale.

Preservazione della Cultura e della Storia.

La creazione di un archivio digitale con documenti storici e risorse sulla storia del merletto di Burano contribuisce alla preservazione della cultura e delle tradizioni della regione Veneto.

Rete di Collaborazioni.

L'intenzione di creare partnership con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo promuove la collaborazione internazionale e l'interscambio di conoscenze, supportando gli obiettivi di internazionalizzazione della regione Veneto.

Nel complesso, il progetto si allinea con la Strategia di Specializzazione Intelligente della Regione del Veneto, promuovendo l'innovazione, la preservazione culturale, la sostenibilità e la cooperazione internazionale.

A.3) Coerenza RT, sub-task, domain

(Fare riferimento al Bando dello Spoke di riferimento)

SUB TASK 1: Nuove Tecnologie Digitali.

Il progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" si integra perfettamente con l'obiettivo di implementazione e diffusione di tecnologie digitali innovative nell'ambito del turismo sostenibile e della valorizzazione del territorio.

L'utilizzo di tecnologie digitali avanzate, come le lezioni virtuali e la realtà virtuale, rende l'arte del merletto di Burano accessibile e coinvolgente. Questa innovazione tecnologica offre ai visitatori un metodo moderno e interattivo per esplorare e apprezzare le tradizioni locali.

La piattaforma digitale permette a studenti provenienti da tutto il mondo di accedere a lezioni, tutorial e risorse didattiche, alimentando l'interesse turistico nei confronti di Burano. Le persone provenienti da tutto il mondo possono apprendere e apprezzare l'arte del merletto, incoraggiando così la presenza di visitatori internazionali.

La creazione di un archivio digitale contenente documenti storici e risorse sulla storia del merletto di Burano contribuisce alla conservazione della cultura locale. Ciò attira visitatori interessati a scoprire le tradizioni storiche del luogo.

La creazione di una comunità online in cui gli appassionati possono condividere progetti e interagire con altri promuove l'interazione e lo scambio di conoscenze, migliorando l'esperienza turistica, rendendola più coinvolgente e informativa.

Il progetto Merletto di Burano Academy 4.0 rappresenta un esempio di come l'implementazione di tecnologie digitali innovative possa migliorare l'esperienza turistica, conservare la cultura locale e



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

promuovere la sostenibilità, contribuendo all'obiettivo di valorizzare il territorio e promuovere il turismo sostenibile.

A.4) Coerenza con Vincolo Digitale

- *Descrivere come il progetto favorisca la transizione digitale, garantendo contestualmente il rispetto del contributo all'obiettivo digitale (cd. Tagging), individuati dall'art.18 par. 4 lettera e) e f) del Regolamento (UE) 2021/241, e come le relative spese concorrono al conseguimento del vincolo digital.*
- *Fornire un dettaglio relativo alla quota di budget dedicata nel piano finanziario.*

Il progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" si integra e rispetta gli obiettivi digitali e) e f) favorendo la transizione digitale. Di seguito il dettaglio

e) Obiettivo digitale relativo alle infrastrutture e all'accesso alle reti digitali

Il progetto utilizza tecnologie digitali avanzate per creare una piattaforma digitale accessibile globalmente. Questo coinvolge la promozione dell'accesso a Internet e di una connettività digitale più ampia, in quanto gli studenti da tutto il mondo possono accedere alle risorse didattiche e alle lezioni virtuali offerte dalla piattaforma.

f) Obiettivo digitale relativo alle competenze digitali e all'uso delle tecnologie digitali

Il progetto offre lezioni di merletto in realtà virtuale, consentendo agli studenti di acquisire competenze digitali legate all'uso delle tecnologie digitali in un contesto educativo. L'uso della realtà virtuale rappresenta un'applicazione pratica delle competenze digitali nell'arte del merletto.

La creazione di una community online promuove l'interazione tra appassionati e la condivisione di progetti, contribuendo a sviluppare competenze sociali e digitali tra gli utenti.

La sostenibilità è un aspetto chiave del progetto, poiché incoraggia l'uso di materiali ecologici e pratiche di produzione responsabili, che possono essere considerate competenze digitali in un contesto più ampio.

Complessivamente, il progetto contribuisce sia a migliorare l'infrastruttura digitale e l'accesso alle reti digitali (obiettivo e), sia a promuovere l'acquisizione di competenze digitali e l'uso di tecnologie digitali (obiettivo f) tra gli studenti e gli appassionati del merletto. Inoltre, incoraggia la diffusione della cultura e delle tradizioni legate al merletto, in linea con l'adozione di tecnologie digitali per preservare e valorizzare il patrimonio culturale.



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

B. OBIETTIVI E POTENZIALE INNOVATIVO

Max 3 pagg (eventuali tabelle o figure incluse; font: calibri; size min: 11)

Gli obiettivi del progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" possono essere suddivisi in breve e lungo termine. Tra gli obiettivi a breve termine la creazione della piattaforma digitale accessibile globalmente per rendere il merletto di Burano e le risorse didattiche disponibili agli studenti, la progettazione e realizzazione delle lezioni virtuali e tutorial interattivi per consentire agli studenti di imparare l'arte del merletto attraverso strumenti digitali. Inoltre la realizzazione del progetto vuole portare alla creazione di un archivio digitale con documenti storici, fotografie e video sulla storia del merletto di Burano per la conservazione della cultura e della storia e alla realizzazione di una community online in cui gli appassionati possono condividere progetti e connettersi con altri interessati al merletto.

Gli obiettivi a lungo termine sono i seguenti :

- Salvaguardia e rinascita del merletto di Burano. Assicurare la conservazione a lungo termine del merletto di Burano come tradizione centenaria.
- Accessibilità e inclusività. Garantire che l'arte del merletto sia accessibile a un pubblico globale, promuovendo l'inclusività.
- Crescita della community. Favorire la crescita e la partecipazione attiva della community online, consentendo agli appassionati di connettersi e scambiarsi conoscenze.
- Partnership globali. Creare partnership con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo per condividere conoscenze e metodi di insegnamento, contribuendo alla diffusione delle competenze legate al merletto.
- Valorizzazione della cultura e della storia. Continuare a preservare la cultura e la storia del merletto di Burano attraverso l'archivio digitale e l'educazione, promuovendo la conoscenza e l'apprezzamento dell'arte.

Globalmente, il progetto mira a garantire la continuità e la diffusione dell'arte del merletto di Burano attraverso tecnologie digitali e un approccio sostenibile, coinvolgendo una vasta community e istituzioni internazionali.

B.1) Stato dell'Arte, Obiettivi, Risultati e KPIs di progetto

- *Dettagliare l'idea e le motivazioni alla base del progetto nonché le sfide affrontate, spiegare il problema industriale/ economico/ sociale da superare, l'opportunità di business da sfruttare, i bisogni a cui si intende fornire una risposta.*
- *In relazione al quadro generale così delineato, evidenziare quindi:*



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

- *gli obiettivi (SMART) e i risultati attesi*
- *gli indicatori che consentono di misurarne il grado di raggiungimento*

Il progetto Merletto di Burano Academy 4.0 risponde ad un contesto socio-economico complesso per questa tradizione centenaria.

In primo luogo il numero di merlettaie tradizionali, specializzate nella creazione di merletto di Burano, si è ridotto nel corso degli anni. Le abilità richieste per produrre merletto richiedono anni di pratica e dedizione, e molte delle merlettaie anziane si stanno ritirando senza essere sostituite da nuove generazioni. Le giovani generazioni spesso non sono interessate a imparare le abilità necessarie per la produzione del merletto di Burano, preferendo opportunità di carriera diverse. Questo porta a una mancanza di successori per la tradizione.

In secondo luogo il merletto di Burano è un'arte tradizionale che richiede molto tempo e sforzo per essere prodotta manualmente. È in concorrenza con prodotti industriali più economici e veloci, il che rende difficile per i merletti tradizionali competere sul mercato.

Non di inferiore importanza sono i cambiamenti nella domanda e la mancanza di risorse formative tecnologicamente avanzate. La domanda per il merletto di Burano è sicuramente diminuita a causa dei cambiamenti nei gusti dei consumatori e dell'evoluzione delle tendenze di design e la mancanza di risorse educative moderne e accessibili per imparare il merletto di Burano ha reso difficile per le persone interessate acquisire queste abilità.

Di seguito la lista di KPI per misurare il progetto.

- **Numero di utenti.** Il numero di utenti che si iscrivono e partecipano alle lezioni virtuali e tutorial sulla piattaforma digitale. Questo indica l'interesse e la partecipazione degli studenti.
- **Feedback.** La raccolta di feedback dagli studenti riguardo alla qualità delle lezioni, della piattaforma, e delle risorse didattiche. Questo può fornire indicazioni sulla soddisfazione degli studenti e sull'efficacia del progetto.
- **Community Engagement.** Il numero di utenti che partecipano alla community online, condividono progetti e forniscono feedback. Questo misura l'entusiasmo e l'interazione all'interno della comunità.
- **Conservazione della Cultura e della Storia.** La quantità e la qualità del materiale storico raccolto nell'archivio digitale, incluso documenti, fotografie e video. Questi possono indicare il contributo alla preservazione della cultura e della storia del merletto di Burano.
- **Numero di Partnership.** Il numero di partnership create con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo. Questo misura la capacità del progetto di condividere conoscenze e metodi di insegnamento.
- **Visibilità e Riconoscimento.** La visibilità del progetto su piattaforme online e media, nonché eventuali premi o riconoscimenti ottenuti.

B.2) Integrazione con altre iniziative ed evoluzioni future



INEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Descrivere se e come la proposta si integra con altre iniziative progettuali a livello regionale, nazionale o europeo. Descrivere inoltre le possibili evoluzioni che potranno dare luogo a nuove proposte o iniziative a partire dai risultati del presente progetto.

I risultati del progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" presentano un ampio spettro di possibili evoluzioni e proposte future. Tra queste, si considera la potenziale espansione della piattaforma digitale, finalizzata a includere corsi e risorse aggiuntive relative alla cultura e alle tradizioni veneziane. Tale iniziativa si propone di promuovere in modo più ampio il patrimonio culturale locale. In parallelo, vi è la prospettiva di consolidare partnership internazionali con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo, creando spazi per scambi culturali e collaborazioni in progetti di ricerca, rafforzando legami globali inerenti all'arte del merletto. Altre direzioni potenziali prevedono la creazione di tour virtuali interattivi per consentire ai visitatori globali di esplorare il merletto di Burano da remoto, l'introduzione di corsi specializzati per approfondire tecniche specifiche o argomenti legati alla moda e al design, l'organizzazione di eventi culturali e la promozione dell'innovazione tecnologica. Si considera anche l'opportunità di sviluppare prodotti artigianali basati sul merletto di Burano, favorendo la sostenibilità economica delle maestre del merletto, oltre a stabilire partnership commerciali con aziende e marchi di moda interessati a incorporare il merletto di Burano nei loro prodotti. In definitiva, il progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" si configura come un volano per una serie di sviluppi futuri, contribuendo all'espansione dell'offerta formativa, alla promozione culturale, all'innovazione tecnologica e alle opportunità economiche.

B.3) Innovazione e Livello di Maturità Tecnologica delle soluzioni

- *Evidenziare:*
 - *come il progetto va oltre lo stato dell'arte e la misura in cui è ambizioso, il valore innovativo e i vantaggi rispetto alle eventuali soluzioni attualmente disponibili con le loro limitazioni,*
 - *gli elementi di originalità del progetto (soluzione innovativa, metodologia innovativa, prodotto/servizio innovativo, materiali/componenti innovativi, applicazione di soluzioni esistenti su nuovo contesto applicativo, ecc.).*
- *Precisare se trattasi di innovazione a livello Locale / Nazionale / Internazionale*
- *Descrivere il posizionamento del progetto nello spettro dall'idea all'applicazione o dal laboratorio al mercato, delineando il livello di maturità delle soluzioni tecniche proposte.*

Il progetto Merletto di Burano Academy 4.0 si distingue per la sua innovazione e per gli elementi di originalità che ne costituiscono il fulcro. Uno dei tratti distintivi di questa iniziativa è l'approccio all'utilizzo delle tecnologie digitali. Il progetto si fonda su un'utilizzo integrato e sinergico di tecnologie avanzate, tra cui le lezioni virtuali e la realtà virtuale, integrate in una piattaforma digitale globale. Questa integrazione rappresenta un passo ambizioso e audace poiché supera l'uso tradizionale e frammentato delle tecnologie digitali, creando un ambiente coinvolgente e completo per gli studenti. Un altro aspetto rivoluzionario del progetto è la promozione dell'accessibilità globale e dell'inclusione. L'obiettivo di rendere l'arte del merletto di Burano accessibile a livello mondiale, aprendola agli studenti provenienti da diverse parti del mondo, supera notevolmente lo stato dell'arte attuale.



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

La creazione di un archivio digitale con documenti storici, fotografie e video sulla storia del merletto di Burano costituisce un ulteriore elemento innovativo del progetto. Va oltre la semplice archiviazione tradizionale, consentendo una conservazione a lungo termine e un accesso globale a questa importante storia culturale. Questa metodologia innovativa contribuisce in modo significativo alla preservazione del patrimonio culturale locale.

L'accento posto sulla creazione di una community online, in cui gli appassionati possono condividere progetti, ricevere feedback e connettersi con altri appassionati da tutto il mondo, rappresenta un'ulteriore soluzione innovativa. Questa iniziativa promuove l'interazione e lo scambio di conoscenze in un contesto digitale, creando una comunità globale legata dalla passione per il merletto di Burano.

Infine, l'ambizione di creare **partnership con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo costituisce un approccio innovativo per condividere conoscenze e metodi di insegnamento** e per promuovere la cultura del merletto su scala globale. Questa visione globale contribuirà in modo significativo alla diffusione del merletto di Burano su scala internazionale.

C. IMPLEMENTAZIONE

Non è previsto un limite di pagine complessive ma max 1 pag per ogni tabella di descrizione dei WPs

C.1) Work Plan e articolazione delle attività

C.1.1) Articolazione del Progetto in Work Packages (Work Breakdown Structure - WBS)

Tutti i progetti devono prevedere un WPO, strutturato come in tabella e finalizzato al coordinamento tecnico e al reporting periodico, che supporta trasversalmente tutti work packages tecnici dettagliati nel seguito e a cui sono associati solo i costi di auditing.

Work Package n. 0	Inizio attività: M1	Fine attività: M15
Titolo Work package: Coordinamento tecnico e reporting periodico		
Work Package Leader: [Nome Partner]		
Obiettivi:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. garantire la piena attuazione del progetto così come approvato, assicurando l'avvio tempestivo delle attività progettuali per non incorrere in ritardi attuativi e concludere il progetto nel rispetto della tempistica prevista 2. ottemperare agli obblighi dettagliati all'Art. 5 del bando 		
Task 0.1 Monitoraggio [Capofila, tutti i Partner]: produrre e registrare periodicamente/mensilmente e ogniqualvolta venga richiesto dal MUR, da Hub o dallo Spoke i dati di avanzamento finanziario e fisico sul sistema informativo adottato dal MUR "AtWork" ed implementare tale sistema secondo le modalità e la modularità indicata dal		



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

MUR e da HUB con:

- a) la documentazione attestante le attività progettuali svolte, avanzamento e conseguimento di milestone e target, intermedi e finali, previsti nel progetto approvato;
- b) la documentazione specifica amministrativo-contabile relativa a ciascuna procedura di affidamento e a ciascun atto giustificativo di spesa e di pagamento, nonché la complessiva rendicontazione delle spese sostenute;
- c) tutti i documenti aggiuntivi eventualmente richiesti dal MUR e dall'Hub stesso.

Task 0.2 Rendiconto [Capofila, tutti i Partner]: trasmettere allo Spoke *semestralmente e in coerenza con il Cronoprogramma approvato e ogniqualevolta venga richiesto dal MUR, Hub o Spoke:*

- il Rendiconto di progetto, comprensivo dell'elenco di tutte le spese effettivamente sostenute e registrate tramite il sistema informatico adottato nel periodo di riferimento di cui lettera b) e c),
- accompagnato da Relazione tecnica di avanzamento lavori di progetto- trasmessa per tramite del Capofila – con descrizione degli avanzamenti complessivi relativi ai risultati di progetto nel periodo, con specifico riferimento ai milestone e target, intermedi e finali, raggiunti di cui lettera a).

Task 0.3 Auditing [Capofila, tutti i Partner]: Attività di verifica e attestazione da parte di soggetti iscritti nel registro dei revisori legali incaricati dal beneficiario, che certifichi le spese sostenute e i rendiconti, con relazione tecnica unitamente ad attestazione rilasciata in forma giurata e con esplicita dichiarazione di responsabilità

Fornire quindi una breve presentazione del disegno complessivo del Piano di Lavoro (Work Plan) e dell'articolazione dei Work Packages (pacchetti di attività), anche eventualmente con un diagramma di Pert, tenendo conto dei vincoli relativi alla componente di Ricerca Industriale e Sviluppo Sperimentale. A titolo esemplificativo, un progetto potrebbe essere articolato in pacchetti che corrispondono alle fasi di disegno, sviluppo, integrazione, test/prototipazione/dimostrazione, validazione.

Considerata la durata, la complessità e la tipologia dei progetti, è auspicabile strutturare il lavoro in un numero congruo di work packages che ne consenta una gestione snella ed efficace (è consigliabile un numero di work packages non superiore ai quattro o cinque).

C.1.2) Descrizione del progetto attraverso Work Packages

Completare le tabelle con una descrizione dettagliata relativa alle attività in cui ciascun Work Package (WP) si articola. Per ogni Task, identificare il partner che assume il ruolo di Task Leader e gli altri partner che vi contribuiscono.

Laddove pertinente evidenziare la componente digitale. All'interno della struttura di WP deve essere ben chiaro quale sia il contributo digitale (ad esempio, è possibile dedicare almeno un WP alla componente digitale, piuttosto che identificare all'interno dei WP i task che ne contribuiscono). Evidenziare, se pertinente, le metodologie adottate per garantire il rispetto dei principi Open Science e Fair Data Management.

Si precisa che NON è necessario identificare (o descrivere) un WP di Coordinamento e Gestione in quanto, come specificato sopra, lo si ritiene assorbito nei WP tecnici.



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it



i NEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Work Package n. 1	Inizio attività: M1		Fine attività: M4	
Titolo Work package: Sviluppo della Piattaforma Digitale				
Tipo: Ricerca Industriale				
Work Package Leader: Vitruvio Virtual Reality				
n. partner	1	2	3	N
Nome partner	Merletti D'Arte Martina Vidal	Upskill 4.0	Vitruvio Virtual Reality	3
Mesi/persona	1	2	3	6
Obiettivi: <i>Definizione dei requisiti della piattaforma; Sviluppo e progettazione della piattaforma; Test e validazione della piattaforma; Implementazione di funzionalità di accessibilità globale; Assicurare la sicurezza della piattaforma</i>				
Task 1.1 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No] Definizione dei Requisiti della Piattaforma. In questa fase iniziale, il team del progetto identificherà e definirà i requisiti specifici per la piattaforma digitale. Questa attività coinvolgerà la raccolta di informazioni dalle storiche merlettaie di Burano e dagli utenti previsti, nonché l'analisi delle esigenze educative e tecniche.				
Task 1.2 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No] Sviluppo e Progettazione della Piattaforma. Una volta definiti i requisiti, il team passerà alla fase di sviluppo e progettazione della piattaforma. Questo coinvolgerà gli sviluppatori e i progettisti nell'elaborazione di un piano dettagliato per la realizzazione della piattaforma.				
Task 1.3 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No] Test e Validazione della Piattaforma. Una volta che la piattaforma è stata sviluppata, saranno condotti test rigorosi per assicurarsi che funzioni correttamente e che soddisfi tutti i requisiti precedentemente stabiliti. Ciò includerà test di funzionalità, test di sicurezza e test di accessibilità.				
Task 1.4 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No] Implementazione di Funzionalità di Accessibilità Globale. L'implementazione di funzionalità di accessibilità globale è una fase critica del progetto, mirata a garantire che la piattaforma sia accessibile a un'ampia gamma di utenti provenienti da tutto il mondo.				
Task 1.5 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No] Assicurare la Sicurezza della Piattaforma. La sicurezza della piattaforma è essenziale per proteggere i dati degli utenti, evitare violazioni della privacy e prevenire attacchi informatici.				
Descrizioni costi vivi previsti e associati al WP tra cui consulenza esterna, contratti di ricerca e acquisto di materiale I costi vivi per la fase in oggetto sono costi di personale e audit. In particolare sarà fondamentale il ruolo di Vitruvio Virtual Reality per la realizzazione dell'applicativo web.				



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Deliverables:

D1.1 – <i>Architettura</i>	<i>Architettura tecnologica e funzionale della piattaforma per Merletto di Burano Academy 4.0</i>
D1.2 – <i>Applicativo</i>	<i>Applicativo (ossia la piattaforma) realizzato grazie allo sviluppo back end e front end</i>
D1.3 – <i>Test</i>	Risultati dei test di verifica della piattaforma
D1.4 – <i>Accessibilità</i>	Funzionalità di accessibilità globale per la piattaforma
D1.5 – <i>Sicurezza</i>	Funzionalità di protezione e sicurezza della piattaforma


INEST

 Interconnected
 Nord-Est Innovation
 Ecosystem

 Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
 CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
 Email: info@consorzioinest.it
 PEC: consorzio_inest@pec.it

Work Package n. 2		Inizio attività: M5		Fine attività: M7	
Titolo Work package: <i>Creazione di Contenuti Didattici e Archivio Digitale</i>					
Tipo: <i>Sviluppo Sperimentale</i>					
Work Package Leader: <i>Merletti D'Arte Martina Vidal</i>					
n. partner	1	2	3	N	
Nome partner	Merletti D'Arte Martina Vidal	Upskill 4.0	Vitruvio Virtual Reality	3	
Mesi/persona	3	2	1	6	
Obiettivi:					
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sviluppo di lezioni virtuali e tutorial</i> - <i>Realizzazione di lezioni di merletto in realtà virtuale</i> - <i>Creazione dell'archivio digitale con documenti storici, fotografie e video</i> - <i>Implementazione di funzionalità di ricerca nell'archivio</i> - <i>Garantire la conservazione e la gestione a lungo termine dei contenuti</i> 					
Task 2.1 – Title – [Task Leader, Contributor] – Componente Digitale [Si/No]					
Sviluppo di Lezioni Virtuali e Tutorial. <i>Pianificazione Didattica, Produzione dei Contenuti, Creazione Multimediale.</i>					
Task 2.2 – Title – [Task Leader, Contributor] – Componente Digitale [Si/No]					
Realizzazione di Lezioni di Merletto in Realtà Virtuale. <i>Modellazione 3D (La creazione di lezioni di merletto in realtà virtuale coinvolge la modellazione 3D dei modelli di merletto), Sviluppo di Ambienti Virtuali, Programmazione delle Lezioni Virtuali.</i>					
Task 2.3 – Title – [Task Leader, Contributor] – Componente Digitale [Si/No]					
Creazione dell'Archivio Digitale con Documenti Storici, Fotografie e Video. <i>Raccolta dei Materiali, Digitalizzazione dei Materiali, Organizzazione e Catalogazione.</i>					
Task 2.4 – Title – [Task Leader, Contributor] – Componente Digitale [Si/No]					
Implementazione di Funzionalità di Ricerca nell'Archivio. <i>Progettazione delle Funzionalità di Ricerca, Sviluppo Tecnico.</i>					
Task 2.5 – Title – [Task Leader, Contributor] – Componente Digitale [Si/No]					
Garanzia di Conservazione e Gestione a Lungo Termine dei Contenuti. <i>Pianificazione della Conservazione, Backup e Archiviazione Sicura, Aggiornamenti e Manutenzione.</i>					
Descrizioni costi vivi previsti e associati al WP tra cui consulenza esterna, contratti di ricerca e acquisto di materiale					
I costi vivi per la fase in oggetto sono costi di personale e audit. In particolare sarà fondamentale il ruolo di Merletti D'Arte Martina Vidal per la realizzazione dei contenuti formativi e informativi sul merletto di Burano					



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Deliverables:	
D2.1 – Didattica	<i>Piano della didattica per il merletto</i>
D2.2 – Lezioni	<i>Creazione delle lezioni digitali</i>
D2.3 - Archivio	<i>Creazione dell'archivio digitale</i>
D2.4 - Ricerca	<i>Implementazione della funzionalità di ricerca</i>
D2.5 - Conservazione	Implementazione delle funzionalità per la conservazione sicura dei dati



INEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Work Package n. 3	Inizio attività: M8			Fine attività: M10
Titolo Work package: <i>Comunità Online e Interazione</i>				
Tipo: <i>Ricerca Industriale</i>				
Work Package Leader: <i>Merletti D'Arte Martina Vidal</i>				
n. partner	1	2	3	N
Nome partner	Merletti D'Arte Martina Vidal	Upskill 4.0	Vitruvio Virtual Reality	3
Mesi/persona	2	2	1	5
Obiettivi:				
<ul style="list-style-type: none"> - Creazione dell'infrastruttura della community online - Sviluppo di funzionalità di condivisione dei progetti - Implementazione di sistemi di feedback e discussione - Gestione della community e moderazione - Promozione dell'interazione tra gli utenti 				
Task 3.1 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Creazione dell'Infrastruttura della Community Online. <i>Progettazione dell'Infrastruttura, Sviluppo Tecnico, Progettazione dell'Interfaccia Utente</i>				
Task 3.2 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Sviluppo di Funzionalità di Condivisione dei Progetti. <i>Progettazione delle Funzionalità di Condivisione, Sviluppo Tecnico.</i>				
Task 3.3 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Implementazione di Sistemi di Feedback e Discussione. <i>Progettazione dei Sistemi di Feedback, Sviluppo Tecnico</i>				
Task 3.4 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Gestione della Community e Moderazione. <i>Nomina dei Moderatori, Monitoraggio Continuo, Risoluzione dei Conflitti.</i>				
Task 3.5 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Promozione dell'Interazione tra gli Utenti. <i>Iniziative di Coinvolgimento, Comunicazione Comunitaria.</i>				
Descrizioni costi vivi previsti e associati al WP tra cui consulenza esterna, contratti di ricerca e acquisto di materiale				
I costi vivi per la fase in oggetto sono costi di personale e audit. In particolare sarà fondamentale il ruolo di Merletti D'Arte Martina Vidal per l'animazione e la gestione della community				
Deliverables:				
D3.1 – <i>Community</i>	<i>Piattaforma di condivisione e interazione per gli utenti</i>			



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

D3.2 – Condivisione	<i>Funzionalità di condivisione contenuti tra gli utenti</i>
D3.3 - Discussione	<i>Funzionalità di interazione tra gli utenti</i>
D3.4 - Moderazione	<i>Funzionalità e gestione della modellazione</i>
D3.5 - Promozione	<i>Attività di promozione per animare la community</i>



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Work Package n. 4	Inizio attività: M11			Fine attività: M15
Titolo Work package: <i>Collaborazioni Internazionali e Partnership</i>				
Tipo: <i>Sviluppo Sperimentale</i>				
Work Package Leader: <i>Upskill 4.0</i>				
n. partner	1	2	3	N
Nome partner	Merletti D'Arte Martina Vidal	Upskill 4.0	Vitruvio Virtual Reality	3
Mesi/persona	2	3	1	6
Obiettivi:				
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificazione e contatto con istituzioni e scuole di merletto internazionali</i> - <i>Definizione degli obiettivi delle partnership</i> - <i>Organizzazione di scambi culturali e progetti di ricerca condivisi</i> - <i>Gestione delle relazioni con partner internazionali</i> - <i>Promozione della cultura del merletto di Burano a livello globale</i> 				
Task 4.1 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Identificazione e Contatto con Istituzioni e Scuole di Merletto Internazionali. Ricerca e Identificazione e Comunicazione Iniziale.				
Task 4.2 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Definizione degli Obiettivi delle Partnership. Discussione e Negoziazione e Stesura di Accordi.				
Task 4.3 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Organizzazione di Scambi Culturali e Progetti di Ricerca Condivisi. Pianificazione degli Eventi e Progetti e Coordinazione e Gestione				
Task 4.4 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Gestione delle Relazioni con i Partner Internazionali. Comunicazione Continua (comunicazione costante con i partner internazionali per assicurare che la collaborazione proceda in modo efficace e che siano affrontati eventuali problemi o sfide)				
Task 4.5 – Title – [Task Leader, Contributori] – Componente Digitale [Si/No]				
Promozione della Cultura del Merletto di Burano a Livello Globale. Campagne Promozionali e Partecipazione a Eventi Internazionali.				
Descrizioni costi vivi previsti e associati al WP tra cui consulenza esterna, contratti di ricerca e acquisto di materiale				
I costi vivi per la fase in oggetto sono costi di personale e audit. In particolare sarà fondamentale il ruolo di Upskill 4.0 per la realizzazione di un piano strategico per l'internazionalizzazione del progetto.				



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Deliverables:	
D4.1 – Scouting	<i>Identificazione enti e scuole di merletto a livello internazionale</i>
D4.2 – Obiettivi	<i>Creazione partnership e definizione degli obiettivi condivisi</i>
D4.3 - Eventi	Eventi di rete
D4.4 - Relazioni	Mantenimento delle relazioni internazionali
D4.5 - Promozione	Promozione della rete internazionale creata



C.1.3) Tabella Riassuntiva dell'impegno partners sul progetto in termini di Mesi-Uomo

	Wp1	Wp2	Wp3	Wp4	Totali
Partner 1 - capofila Martina Vidal	1	3	2	2	8
Partner 2 - Upskill 4.0	2	2	2	3	9
Partner 3 - Vitruvio Virtual Reality	3	1	1	1	6
Totali	6	6	5	6	23

C.1.4) Milestones di Progetto e relative Deliverables

Le Milestones si riferiscono a punti di controllo nel progetto che aiutano a monitorare lo stato di avanzamento della attività e il progresso verso l'obiettivo finale. Possono corrispondere al completamento di un deliverable chiave o a momenti di decisione critica nel progetto (ad esempio, momenti in cui il consorzio deve decidere quale delle diverse tecnologie adottare per ulteriori sviluppi). Nel quadro che segue, riassumere le milestones di progetto complementari rispetto a quelle standard relative alla chiusura dei periodi di rendicontazione:

Miles tone n.	Descrizione e obiettivi della Milestone	Data di conseguim ento	Deliverables (indicare le deliverables oggetto di verifica della milestone)
1	Sviluppo iniziale della piattaforma Al raggiungimento di questa milestone, il progetto avrà completato il suo sviluppo iniziale di base. Saranno stati definiti i requisiti della piattaforma, seguiti da una fase di progettazione e sviluppo. Inoltre, il team avrà condotto test e validazioni iniziali per garantire che la piattaforma sia funzionante e sicura. Questa milestone rappresenta il fondamento tecnologico del progetto.	M4 (mese 4)	Requisiti della Piattaforma Definiti Progettazione e Sviluppo Iniziale della Piattaforma Completati Test e Validazione Iniziali della Piattaforma Eseguiti
2	Contenuti Didattici e Archivio Digitale Pronti A questa milestone, il progetto avrà prodotto tutti i contenuti didattici necessari, comprese le lezioni virtuali, tutorial, e lezioni di merletto in realtà virtuale. Inoltre, un archivio digitale con documenti storici, fotografie e video sulla storia del merletto di Burano sarà stato creato e sarà dotato di funzionalità di ricerca. Il piano per la conservazione a lungo termine dei contenuti sarà stato messo a punto. Questa milestone rappresenta il completamento delle	M7 (mese 7)	Lezioni Virtuali e Tutorial Sviluppate Lezioni di Merletto in Realtà Virtuale Realizzate Archivio Digitale con Documenti Storici, Foto e Video Creato Funzionalità di Ricerca nell'Archivio Implementate Pianificazione per la Conservazione a Lungo Termine



INEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

	risorse educative e culturali chiave.		dei Contenuti
3	<p>Community Online Funzionante A questo punto, il progetto avrà realizzato con successo l'infrastruttura della community online, che consente agli utenti di condividere progetti, partecipare a discussioni e fornire feedback. Le funzionalità di moderazione e gestione della community saranno attive. Inoltre, l'iniziativa per promuovere l'interazione tra gli utenti sarà stata avviata. Questa milestone rappresenta la creazione di una comunità virtuale attiva e impegnata.</p>	M10 (mese 10)	<p>Infrastruttura della Community Online Completata</p> <p>Funzionalità di Condivisione dei Progetti Sviluppate</p> <p>Sistemi di Feedback e Discussione Implementati</p> <p>Sistema di Gestione e Moderazione della Community Attivo</p> <p>Iniziativa di Promozione dell'Interazione tra Utenti Avviata</p>
4	<p>Collaborazioni Internazionali e Promozione Globale Alla quarta milestone, il progetto avrà stabilito partnership con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo, definendo gli obiettivi e gli accordi di queste collaborazioni. Saranno stati organizzati scambi culturali e progetti di ricerca condivisi, e le relazioni con i partner internazionali saranno gestite in modo efficace. Saranno state lanciate campagne promozionali per diffondere la cultura del merletto di Burano a livello globale. Questa milestone rappresenta la dimensione internazionale e la promozione del progetto.</p>	M15 (mese 15)	<p>Identificazione e Contatto con Istituzioni e Scuole di Merletto Internazionali</p> <p>Obiettivi delle Partnership Definiti e Accordi Stesi</p> <p>Scambi Culturali e Progetti di Ricerca Condivisi Organizzati</p> <p>Relazioni con Partner Internazionali Gestite in Modo Efficace</p>

C.1.5) Tempistiche complessive e cronoprogramma di spesa

Completare:

- Piano dei costi di progetto e relative agevolazioni richieste secondo il foglio di lavoro "Piano economico – finanziario di Progetto"
- Gantt (distribuzione delle attività nel tempo) secondo il foglio di lavoro "Cronoprogramma di Progetto";
- Cronoprogramma di spesa (distribuzione della spesa nei periodi di rendicontazione, detti anche SAL ossia Stato di Avanzamento Lavori) secondo il foglio di lavoro "Cronoprogramma di Progetto";



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

C.2) Sostenibilità tecnico-economica

Delineare il livello di maturità delle soluzioni tecniche previste e la realizzabilità del progetto, nei tempi e nei costi, evidenziando la capacità di affrontare eventuali rischi (risultati negativi) durante l'attività di ricerca.

Max 2000 caratteri; Font: calibri; size min: 11

Il progetto "Merletto di Burano Academy 4.0" ha come obiettivo principale la conservazione e promozione della tradizione del merletto di Burano tramite l'adozione di avanzate tecnologie digitali.

La componente tecnologica, comprensiva di una piattaforma digitale, lezioni in realtà virtuale e la gestione di archivi digitali, richiede una valutazione della maturità delle soluzioni con il coinvolgimento di esperti. Allo stesso tempo, è cruciale assicurare la disponibilità di personale qualificato, inclusi gli esperti merlettaie, attraverso formazione e coinvolgimento adeguati.

La pianificazione accurata dei tempi e dei costi riveste grande importanza, richiedendo un'analisi dettagliata dei costi e la stesura di un solido piano di progetto. Inoltre, è fondamentale prevedere un processo di monitoraggio e valutazione strutturato per garantire il rispetto dei tempi prestabiliti. La sostenibilità, compresa l'adozione di materiali ecologici e pratiche responsabili, è un aspetto chiave del progetto e richiede un'attenta valutazione e la disponibilità di risorse adeguate.

La creazione di una comunità online e la collaborazione con istituzioni e scuole di merletto in tutto il mondo sono centrali per il progetto, richiedendo la capacità di instaurare e gestire partnership e reti. Infine, l'accessibilità e l'inclusività delle soluzioni tecnologiche sono prioritari, poiché il progetto mira a rendere l'arte del merletto di Burano accessibile a una vasta audience.

C.3) Dettaglio spese previste

Fornire una fotografia del budget di progetto arricchendone la descrizione con elementi di commento circa la distribuzione sulle varie voci di costo, sull'impatto in termini economici sui territori delle Regioni coinvolte, sulla tipologia di azienda nella partnership, sulle diverse tipologie di attività previste (sviluppo, prototipazione, validazione, dimostrazione, innovazione etc).

Max 2000 caratteri; Font: calibri; size min: 11

Il costo totale del progetto è di 199.437,50 euro (importo dell'aiuto: 139.029,33).

Nel dettaglio:

- Merletti D'Arte Martina Vidal, costo totale: 66.977,33 euro per la produzione di contenuti e la curatela sul progetto. Le attività in capo a questo partner (capofila) saranno fondamentali per il buon esito del progetto vista l'esperienza e la competenza sul tema dell'azienda.
- Upskill 4.0, costo totale: 72.746,50 euro per il coordinamento e la gestione del progetto, oltre all'apporto fondamentale per la costruzione della strategia di diffusione di Merletto di Burano Academy 4.0.



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

- Vitruvio Virtual Reality, costo totale: 59.713,67 euro per la progettazione e lo sviluppo degli asset tecnologici del progetto.

Le voci di costo del progetto abbracciano lo sviluppo tecnologico, la formazione, il marketing, la gestione amministrativa e la ricerca e sviluppo. L'obiettivo di queste spese è la creazione di una piattaforma digitale di alta qualità, la promozione e la costante innovazione del progetto.

L'effetto sui territori coinvolti si manifesta attraverso la creazione di opportunità occupazionali e di arricchimento formativo e culturale. Inoltre, l'adozione di tecnologie sostenibili mira a garantire una sostenibilità economica a lungo termine.

L'ampia gamma di attività comprende lo sviluppo tecnologico, la prototipazione, la validazione, la dimostrazione e l'innovazione. Ognuna di queste attività è finalizzata a garantire il successo e la costante evoluzione del progetto.

Per ogni singolo partner Fornire il dettaglio delle spese per voce di costo indicando il fornitore individuato, se pertinente

Partner n. 1 - CAPOFILA - Merletti D'Arte Martina Vidal			
	Costo (€)	Fornitore	Descrizione e giustificazione della spesa ai fini del progetto
Costi Amministrativi per Auditing (max 15% delle spese di personale)	euro 5.000	In via di definizione	Oltre ai costi del personale per lo svolgimento delle attività di progetto, è previsto un costo per audit ai fini del controllo della rendicontazione
Costi per servizi di Consulenza Specialistica	Non previsto	Non previsto	Non previsto
Costi per spese di materiali, forniture e prodotti analoghi	Non previsto	Non previsto	Non previsto
Totale	euro 5.000	In via di definizione	Oltre ai costi del personale per lo svolgimento delle attività di progetto, è previsto un costo per audit ai fini del controllo della rendicontazione

Partner n. 2 - UPSKILL 4.0



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

	Costo (€)	Fornitore	Descrizione e giustificazione della spesa ai fini del progetto
Costi Amministrativi per Auditing (max 15% delle spese di personale)	euro 5.000	In via di definizione	Oltre ai costi del personale per lo svolgimento delle attività di progetto, è previsto un costo per audit ai fini del controllo della rendicontazione
Costi per servizi di Consulenza Specialistica	Non previsto	Non previsto	Non previsto
Costi per spese di materiali, forniture e prodotti analoghi	Non previsto	Non previsto	Non previsto
Totale	euro 5.000	In via di definizione	Oltre ai costi del personale per lo svolgimento delle attività di progetto, è previsto un costo per audit ai fini del controllo della rendicontazione

Partner n. 3 - VITRUVIO VIRTUAL REALITY			
	Costo (€)	Fornitore	Descrizione e giustificazione della spesa ai fini del progetto
Costi Amministrativi per Auditing (max 15% delle spese di personale)	euro 4.000	In via di definizione	Oltre ai costi del personale per lo svolgimento delle attività di progetto, è previsto un costo per audit ai fini del controllo della rendicontazione
Costi per servizi di Consulenza Specialistica	Non previsto	Non previsto	Non previsto
Costi per spese di materiali, forniture e prodotti analoghi	Non previsto	Non previsto	Non previsto
Totale	euro 5.000	In via di definizione	Oltre ai costi del personale per lo svolgimento delle attività di progetto, è previsto un costo per audit ai fini del controllo della rendicontazione



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

D. IMPATTO

Max 3 pagg (eventuali tabelle o figure incluse; font: calibri; size min: 11)

D.1) Ricadute e Impatti attesi

Merletto di Burano Academy 4.0 è progettato per generare impatti trasformativi positivi a lungo termine in varie sfere.

Dal punto di vista scientifico, il progetto contribuirà all'avanzamento delle conoscenze riguardo alla conservazione e promozione delle tradizioni culturali mediante l'impiego di tecnologie avanzate. Questo includerà l'introduzione di nuovi approcci nell'utilizzo della realtà virtuale per l'insegnamento delle arti tradizionali e nella digitalizzazione di archivi storici, con conseguente apertura di nuove prospettive per la ricerca interdisciplinare che collega la tecnologia, la storia culturale e la pedagogia.

In termini economici e tecnologici, il progetto favorirà l'innovazione, facilitando l'accesso a nuovi mercati e generando opportunità di business. La piattaforma digitale potrebbe diventare un'infrastruttura per la vendita di prodotti e servizi legati al merletto di Burano, promuovendo l'artigianato locale e aprendo nuove strade per la commercializzazione di prodotti correlati. Inoltre, l'adozione di tecnologie sostenibili e materiali ecologici contribuirà alla sostenibilità economica a lungo termine.

Sotto il profilo sociale e ambientale, il progetto contribuirà alla salvaguardia e promozione di una tradizione culturale unica, riducendo il rischio di estinzione del merletto di Burano. L'impatto sulla filiera e sul territorio sarà notevole, poiché il progetto creerà nuove opportunità per i produttori locali e le scuole di merletto, favorendo anche l'interesse turistico e promuovendo il turismo culturale nella regione, generando così entrate supplementari per il territorio.

La trasferibilità dei risultati a iniziative simili a livello globale è un aspetto significativo, consentendo l'applicazione dell'approccio tecnologico per rendere accessibili le arti tradizionali a diverse altre tradizioni culturali.

Infine, gli utenti finali, tra cui studenti e appassionati di merletto, avranno accesso a risorse di apprendimento più accessibili, interattive e coinvolgenti. Allo stesso tempo, i potenziali clienti dei prodotti legati al merletto di Burano beneficeranno di un maggiore accesso a tali prodotti e di una maggiore consapevolezza della tradizione, con un conseguente aumento dell'apprezzamento e della domanda di tali beni.

D.2) Potenziale di business: mercato e crescita

Il progetto si allineerà perfettamente con la strategia commerciale e offrirà notevoli prospettive di impatto sull'andamento economico delle parti coinvolte. Merletto di Burano Academy 4.0 prevede l'utilizzo di una sofisticata piattaforma digitale per la fornitura di corsi di merletto online e la promozione di prodotti correlati. Ciò si potrà tradurre in un significativo aumento del fatturato per i



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

produttori locali di merletto di Burano e consentirà loro di acquisire una quota di mercato più ampia, sia a livello locale che internazionale. L'espansione dell'arte del merletto di Burano attraverso l'adozione delle tecnologie digitali genererà nuove opportunità lavorative, soprattutto nei settori dell'insegnamento online, della gestione della piattaforma digitale e della produzione di beni correlati. Ciò contribuirà in modo significativo alla creazione di posti di lavoro e alla crescita economica nella regione.

Il progetto potrà innescare un aumento delle vendite di prodotti legati al merletto, grazie all'aumentata consapevolezza e accessibilità. Il ritorno sull'investimento sarà ottenuto attraverso l'incremento delle vendite e la conseguente redditività a lungo termine. Merletto di Burano Academy 4.0 risulterà competitivo in quanto sfrutterà tecnologie avanzate per la preservazione e la promozione di una tradizione culturale unica. L'utilizzo della realtà virtuale nell'insegnamento e la digitalizzazione degli archivi storici conferiranno un vantaggio competitivo in termini di accessibilità e coinvolgimento degli utenti. Inoltre, l'approccio sostenibile promosso dal progetto sarà in linea con le crescenti aspettative di sostenibilità da parte dei consumatori e degli investitori.

In termini di know-how, il progetto consentirà agli esperti di acquisire competenze avanzate nell'integrazione delle tecnologie digitali nell'insegnamento e nella promozione delle tradizioni culturali. Inoltre, i produttori locali e gli artigiani acquisiranno competenze nella produzione sostenibile di prodotti legati al merletto. Ciò contribuirà notevolmente all'arricchimento delle competenze e delle capacità delle parti coinvolte nel progetto, migliorando così la loro competitività a lungo termine.

D.3) Strategia di sfruttamento dei risultati

Nel contesto del progetto "Merletto di Burano Academy 4.0," prima di tutto, sarà necessario identificare i risultati del progetto che possono essere oggetto di proprietà intellettuale, come brevetti, marchi, diritti d'autore o segreti commerciali. Successivamente, sarà importante proteggerli adeguatamente mediante registrazione o altre misure legali. I due punti di seguito descrivono il processo:

1. Valutazione e Catalogazione. Classificare e catalogare le proprietà intellettuali in modo da tenerle sotto controllo. Questo può includere la creazione di un registro dei brevetti, la documentazione dei diritti d'autore o la gestione delle informazioni sui marchi registrati.
2. Licenze e Partnership. Valutare le opportunità di concessione di licenze o partnership con terze parti che possano sfruttare i risultati del progetto in settori correlati. Le collaborazioni possono ampliare la portata e l'impatto dei risultati.

L'approccio per lo sfruttamento, l'up-scaling e la validazione dei risultati è fondamentale per il progetto. Nel contesto del suo sviluppo, ciò implica diverse attività chiave. I risultati del progetto saranno impiegati per concepire e realizzare nuovi prodotti e servizi avanzati. Questi potrebbero includere corsi



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

di merletto online di alto livello e beni correlati al merletto. La loro introduzione sul mercato potrebbe richiedere la costituzione di spin-off o start-up, dando vita a iniziative imprenditoriali dedicate a sfruttare la conoscenza acquisita.

L'espansione delle dimensioni del progetto è cruciale per massimizzare l'impatto. Questo potrebbe comportare la diffusione del progetto in nuovi territori o l'enlargement delle funzionalità e corsi offerti sulla piattaforma digitale. In questo modo, un pubblico più ampio potrà beneficiare dell'offerta, rendendo più rilevante il progetto.

È essenziale dimostrare l'efficacia e l'efficienza del progetto attraverso ricerche e studi approfonditi. Il coinvolgimento di utenti e stakeholder nella raccolta di dati e feedback contribuirà a convalidare l'approccio e i risultati ottenuti, fornendo basi solide per lo sviluppo futuro.

Per accedere con successo al mercato, è necessario implementare strategie di marketing mirate. L'utilizzo di canali online, l'instaurazione di partnership con istituzioni educative e l'attuazione di promozioni mirate contribuiranno a catturare l'interesse di studenti e appassionati di merletto. Di seguito i punti chiave della strategia:

- **Espansione Globale:** Valutare attentamente le possibilità di espandere il progetto a livello globale. Coinvolgere comunità legate al merletto e a tradizioni simili in tutto il mondo può rappresentare una direzione promettente per il futuro.
- **Innovazione Continua:** Mantenere un costante impegno nell'innovazione è fondamentale per rimanere all'avanguardia. Evolvere costantemente il progetto, sia dal punto di vista tecnologico che dei contenuti, è necessario per soddisfare le mutevoli esigenze del mercato.
- **Monitoraggio e Valutazione:** Il monitoraggio costante dei risultati e dei feedback degli utenti è cruciale per apportare miglioramenti continui. La capacità di adattarsi in base alle esigenze del mercato è fondamentale per il successo a lungo termine.



iNEST

Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Allegato 1 - Requisito di sostenibilità ambientale e principio DNSH

Indicare come il progetto si adopera per favorire la riduzione dell'impatto ambientale e contestualmente come si applica per realizzare il principio "Non arrecare un danno significativo" (DNSH)¹

I proponenti devono stabilire quali dei sei obiettivi ambientali, previsti all'art 17 del Reg. (UE) 2020/85217 (Danno significativo agli obiettivi ambientali), e riportati in tabella, richiedono una valutazione di fondo DNSH in relazione alla proposta progettuale.

Indicare il rispetto tra gli obiettivi ambientali in relazione alla proposta progettuale		Si/No	Motivazione
Mitigazione dei cambiamenti climatici	NON porta a significative emissioni di gas serra (GHG).	SI	Il progetto non prevede l'utilizzo di strumenti o apparecchiature che generano un impatto per le emissioni di gas serra
Adattamento ai cambiamenti climatici	NON determina un maggiore impatto negativo del clima attuale e futuro, sull'attività stessa o sulle persone, sulla natura o sui beni.	SI	Il progetto non prevede l'utilizzo di strumenti o apparecchiature che generano un impatto negativo per il clima
Uso sostenibile e protezione delle acque e delle risorse marine	NON è dannosa per il buono stato dei corpi idrici (superficiali, sotterranei o marini) determinandone il loro deterioramento qualitativo o la riduzione del potenziale ecologico.	SI	Il progetto non ha alcun impatto ne' relazione con acque e risorse marine
Economia circolare, compresi la prevenzione e il riciclaggio dei rifiuti	NON porta a significative inefficienze nell'utilizzo di materiali recuperati o riciclati, ad incrementi nell'uso diretto o indiretto di risorse naturali, all'incremento significativo di rifiuti, al loro incenerimento o smaltimento, causando danni ambientali significativi a	SI	Il progetto non implica utilizzo di materiali che possano generare inefficienze nel loro utilizzo.

¹ [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:52021XC0218\(01\)&from=IT](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:52021XC0218(01)&from=IT)


iNEST

 Interconnected
 Nord-Est Innovation
 Ecosystem

 Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
 CF 92315730280 | Cap.Soc. Euro 100.000,00 i.v.
 Email: info@consorzioinest.it
 PEC: consorzio_inest@pec.it

	lungo termine;		
Prevenzione e riduzione dell'inquinamento dell'aria, dell'acqua o del suolo	NON determina un aumento delle emissioni di inquinanti nell'aria, nell'acqua o nel suolo;	SI	Il progetto non prevede l'utilizzo di strumenti o apparecchiature che possano determinare un aumento delle emissioni di inquinanti
Protezione e ripristino della biodiversità e degli ecosistemi	NON determina un aumento delle emissioni di inquinanti nell'aria, nell'acqua o nel suolo;	SI	Il progetto non prevede l'utilizzo di strumenti o apparecchiature che possano determinare un aumento delle emissioni di inquinanti

Qualora la risposta sia «sì», i proponenti sono invitati a fornire una breve giustificazione (nella colonna di destra) del motivo per cui l'obiettivo ambientale non richiede una valutazione di fondo DNSH della misura, sulla base di uno dei seguenti casi, da indicare:

- Il progetto ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull'obiettivo ambientale connesso agli effetti diretti e agli effetti indiretti primari della misura nel corso del suo ciclo di vita, data la sua natura, e in quanto tale è considerata conforme al principio DNSH per il pertinente obiettivo;
- Il progetto ha un coefficiente 100 % di sostegno a un obiettivo legato ai cambiamenti climatici o all'ambiente, e in quanto tale è considerata conforme al principio DNSH per il pertinente obiettivo;
- Il progetto «contribuisce in modo sostanziale» a un obiettivo ambientale, ai sensi del regolamento UE) 2020/85217, e in quanto tale è considerata conforme al principio DNSH per il pertinente obiettivo.

Qualora la risposta sia «no», i proponenti sono invitati ad indicare nella motivazione:

- Il progetto richiede una valutazione DNSH complessiva.

e saranno invitati a procedere alla fase 2 della lista di controllo per gli obiettivi ambientali corrispondenti.



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Allegato 2- Conformità ai requisiti etici

Fornire informazioni sulla gestione delle questioni etiche relative alla ricerca che coinvolge vari tipi di soggetti/oggetti, segnalare se la ricerca può influire negativamente sulla salute e sulla sicurezza dei soggetti coinvolti.

In particolare, nel caso in cui siano previste attività in cui sorgono questioni di carattere etico come:

- l'utilizzo di cellule staminali embrionali umane o embrioni umani;
- il coinvolgimento di partecipanti umani, l'utilizzo di cellule o tessuti umani;
- il processamento di dati personali;
- l'utilizzo di animali;
- l'utilizzo di sostanze e processi che possono arrecare danno agli esseri umani, all'ambiente, agli animali e alle piante, o che riguardino fauna in estinzione o flora/aree protette;
- lo sviluppo e la diffusione di sistemi di Intelligenza Artificiale²;
- altre questioni di carattere etico;

In caso affermativo (Indicare con **√**), completare i quadri che seguono. In caso contrario, specificare che le attività non sollevano questioni di carattere etico.

Il progetto Merletto di Burano Academy 4.0 non presenta questioni di carattere etico, in quanto tutte le attività pianificate sono orientate verso la preservazione, promozione e diffusione di una ricca tradizione culturale. Queste iniziative sono intraprese nel rispetto scrupoloso della storia e delle metodologie tramandate dalle illustri merlettaie della laguna di Burano. Inoltre, il progetto sottolinea l'importanza della sostenibilità, impiegando materiali ecologici e adottando pratiche di produzione responsabili, evidenziando una sensibilità etica nei confronti dell'ambiente. La creazione di una community online è finalizzata a facilitare la condivisione e l'interconnessione tra gli entusiasti, senza sollevare alcuna problematica di natura etica. Infine, il progetto mira a diffondere la cultura locale e la storia del merletto di Burano a livello globale attraverso collaborazioni internazionali, senza coinvolgere aspetti etici controversi.

Dimensione etica, metodologia e impatto

Spiegare in dettaglio le questioni individuate in relazione a:

- obiettivi delle attività (ad es. studio delle popolazioni vulnerabili, ecc.)
- metodologia (ad es. sperimentazioni cliniche, coinvolgimento dei bambini, protezione dei dati personali, ecc.)
- l'impatto potenziale delle attività (ad es. danni ambientali, stigmatizzazione di particolari gruppi sociali, conseguenze politiche o finanziarie negative, abusi, ecc.)

² If you plan to use, develop and/or deploy artificial intelligence (AI) based systems and/or techniques you must demonstrate their technical robustness. AI-based systems or techniques should be, or be developed to become: (i) technically robust, accurate and reproducible, and able to deal with and inform about possible failures, inaccuracies and errors, proportionate to the assessed risk they pose; (ii) socially robust, in that they duly consider the context and environment in which they operate; (iii) reliable and function as intended, minimizing unintentional and unexpected harm, preventing unacceptable harm and safeguarding the physical and mental integrity of humans; (iv) able to provide a suitable explanation of their decision-making processes, whenever they can have a significant impact on people's lives.



iNEST Interconnected
Nord-Est Innovation
Ecosystem

Via VIII Febbraio 1848, 2 - 35122, Padova
CF 92315730280 | **Cap.Soc.** Euro 100.000,00 i.v.
Email: info@consorzioinest.it
PEC: consorzio_inest@pec.it

Rispetto dei principi etici e delle legislazioni pertinenti

Descrivere come il(i) problema(i) individuati nelle dimensioni etiche di cui sopra saranno affrontati al fine di aderire ai principi etici e che cosa sarà fatto per garantire che le attività siano conformi ai requisiti giuridici ed etici UE e nazionali.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA