

SPOKE	Spoke 8 – Maritime, marine and inland water technologies: towards the Digital Twin of the Upper Adriatic
Acronimo Progetto:	SOUND
Titolo Progetto:	Submarine Observatory for underwater noise detection
Key-words	Strategia marina Monitoraggio acustico passivo Rumore sottomarino Gemelli digitali
Tipologia di impresa	2 partner, di cui 1 ODR privato e 1 MPI
Durata	12 mesi
Costi totali progetto:	326.453,50 €
Contributo totale richiesto:	299.619,50 €
Abstract	<p>Il Mare Adriatico Settentrionale ha una rilevanza cruciale per lo studio della circolazione delle acque e della fauna in tutto il Mediterraneo, oltre a essere un importante corridoio di migrazione per diverse specie. L'area è anche soggetta a crescenti attività antropogeniche e inquinamento dovuto alla navigazione e allo sfruttamento delle risorse, come la pesca, l'estrazione di idrocarburi, etc. Il primo passo per contrastare o minimizzare i molteplici effetti generati dall'aumento del rumore nei mari è raccogliere informazioni in situ a lungo termine, da utilizzare come dati di input affidabili per ottenere previsioni dettagliate dai modelli teorici.</p> <p>SOUND mira a progettare, implementare e operare un osservatorio acustico in acque poco profonde, per monitorare il rumore acustico nel Golfo di Trieste.</p> <p>Gli obiettivi specifici di ricerca scientifica e industriale sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● testare e convalidare una nuova classe di osservatori autonomi sul fondo del mare in acque poco profonde utilizzando un array di idrofoni a fase (vedi il programma UE Blue Growth); ● fornire nuove e dettagliate informazioni per lo sviluppo di Gemelli Digitali degli Oceani anche attraverso la condivisione delle informazioni con EU-ERIC database (ad es. EMSO, ECCSEL, Seadatanet, etc.) su siti marini che, a causa della loro importanza ecologica e/o commerciale e del rischio antropico, richiedono un monitoraggio acustico continuo per preservare il loro valore e garantire uno sfruttamento sostenibile delle risorse.
TRL iniziale:	4
TRL finale:	7